

Il Cuore dell'ospitalità
Autunno in Barbagia
2 Settembre - 17 Dicembre 2023



Lodine
25 e 26 novembre

Lodine

La Chiesa di San Giorgio e il Nuraghe Sas Trintas Battallas costituiscono la sommità attorno alla quale si sviluppa il villaggio di Lodine, ultimo superstite di una serie di abitati medievali che punteggiavano il territorio comunale. La posizione panoramica, la bontà dell'aria e dell'acqua rendono il paese una piccola stazione climatica montana. L'economia è prevalentemente agropastorale e si riflette una struttura parentale allargata che va a costituire quasi un'unica grande famiglia. Il ciclo delle stagioni scandisce la vita del paesino grazie alla rigogliosa natura circostante, che ha nel parco comunale di Puddis il suo fiore all'occhiello. Il sito nuragico di Soroeni è l'attrazione archeologica più affascinante. Ogni periodo dell'anno ha la sua festa, dalla questua de sas animas per Ognissanti al ricco carnevale incentrato sulla poesia improvvisata finalizzata al dileggio de su zeommo, il fantoccio che rappresenta un personaggio che si è distinto negli anni per le sue malefatte. Le feste di Santu Zorzi ad aprile e Santu Liberadore ad agosto sono i momenti in cui la danza comunitaria prende il sopravvento, accompagnata in maniera scanzonata dalle voci e dai musicisti del paese. Ma non è la sola cultura del canto a tenere ad animare la vita di Lodine. Il paese si è sempre mostrato aperto ai nuovi linguaggi artistici e musicali e da venti anni ospita la manifestazione "ArteLodine", che ha arricchito il paese dei caratteristici serradales e di altre opere d'arte di pregio. L'enogastronomia rispecchia l'espressione barbaricina, ma con significative varianti locali, ad esempio il condimento della salsiccia con l'aglio selvatico, su gusazu o gli insoliti culurzones de sambene.

The Church of San Giorgio and the Sas Trintas Battallas Nuraghe form the summit around which the village of Lodine develops, the last survivor of a series of medieval settlements that dotted the municipal territory. The panoramic position and the good air and water make the village a small mountain health resort.

The economy is predominantly agro-pastoral, reflecting an extended parental structure that almost constitutes one large family. The cycle of the seasons punctuates the life of the village thanks to the lush surrounding nature, which has in the municipal park of Puddis its pride and joy. The nuragic site of Soroeni is the most fascinating archaeological attraction. Every period of the year has its own festival, from the Questua de sas Animas for All Saints' Day to the rich carnival, centred on improvised poetry aimed at mocking su Zeommo, the puppet representing a character who has distinguished himself over the years for his misdeeds.

The festivals of Santu Zorzi in April and Santu Liberadore in August are the moments when community dancing takes over, accompanied in a light-hearted fashion by the voices and musicians of the village. The life of Lodine is enlivened not only by the culture of a tenore singing; the village has always been open to new artistic and musical languages and, in the past twenty years, hosted the 'ArteLodine' event, which has enriched the village with the characteristic serradales and other valuable works of art. The food and wine reflects the Barbagia expression, but with significant local variations, for instance the seasoning of sausage with wild garlic, su gusazu or the unusual culurzones de sambene.



Foto Archivio Comune di Lodine - Luca Mureddu

Sabato 25 novembre

Dalle ore 10:30: "I Serradales a Lodine" - Laboratorio di arte urbana

Dalle ore 15:00 alle ore 19:00:
Balli e canti della tradizione tra le "Cortes" e le vie del paese (Organetto: Paride Peddio, Mariantonietta Bosu, Carlo Boeddu e Paolo Canu; Voci: Valeria Daga e Carlo Crisponi)

Dalle ore 15:30: "Corrias e pane fresa" - Lavorazione del pane tradizionale lodinese, a cura di Maria Delogu e Rosanna Pira

Dalle ore 19:00: Musica sarda e balli folk con Fabio Calzia, Julien Cartonnet, Pierpaolo Vacca e Giuseppe Cillara Quartet

Dalle ore 21:00: Musica dal vivo con "Patrick and The Crazy Slivers" e a seguire Dj Palitrottu

Pizza Sant'Antonio

Domenica 26 Novembre

Dalle ore 10:30 e dalle ore 15:30:
"Gioca a Lodine con Olympias" - Giochi tradizionali della Sardegna per

bambini da 0 a 100 anni, a cura di Olympias

Dalle ore 11:00: Concerto itinerante tra le cortes e vie del paese dei Tenores di Lodine

Dalle ore 12:00 e dalle ore 15:00:
"Su cohone in sappa" - Preparazione del dolce tipico lodinese, a cura di Anna Crisponi

Dalle ore 12:00 alle ore 13:30:
Escursione "Panorama sul lago e Gennargentu", a cura di "Barbagia No Limits" | **Parco Comunale Puddis**

Dalle ore 14:00: "Ammaniande po sas priorissas e sas animas: sos sonadores in Lodine", a cura del comitato "Abba Terra, Manos - Sas harrelas de sa teula"

Dalle ore 15:00 alle ore 19:00:
Venti coppie in costume sfileranno per le vie del paese e concluderanno la sfilata in piazza Sant'Antonio con un grande Ballu Tundu, accompagnati dal gruppo "DilliriBois"

Dalle ore 15:30:
"Cohone in fozza e costeddas" - Lavorazione del pane tradizionale lodinese, a cura di Maria Delogu e Rosanna Pira



Entrambe le giornate

ore 10:00: Apertura delle "Cortes"

Dalle ore 10:00 alle ore 11:30 e dalle ore 14:00 alle ore 16:00: Escursioni con visita ai siti archeologici del territorio di Lodine, a cura di "Barbagia No Limits"

Dalle ore 10:30: "Urriande su hasu" Lavorazione e preparazione delle seadas, a cura del pastificio "Sorrodanza" di Francesca Sedda

Dalle ore 11:00:

- Visita guidata della Chiesa San Giorgio e dell'installazione "Paramenti e oggetti sacri antichi"
- "Le api e la lavorazione del miele: arnia didattica", a cura di Angelo Mureddu

Dalle ore 11:30:

- Preparazione e realizzazione dei ravioli di mandorle, a cura del ristorante Il Galeone di Antonio Delogu
- "Su harrasehare lodinesu" - Realizzazione della maschera del carnevale con Giovanni Demelas, a cura dell'Ass.ne Culturale Sa Teula



Dalle ore 12:00:

- “Sa huffettura” - Preparazione del dolce tipico del matrimonio lodinese, a cura di Regina Crisponi e Maria Demelas
- Laboratorio dedicato alla lavorazione del cioccolato, a cura di Fausto Mascia

Dalle ore 12:30: La tecnica di tessitura del tappeto, lavorazione con il telaio a mano, a cura di Loredana Pinna

Dalle ore 15:00: Dimostrazione della lavorazione del formaggio, a cura dei F.lli Sedda

Dalle ore 16:00: Tecniche di lavorazione e realizzazione delle tegole artigianali con visita guidata alla mostra “Sa Teula” a cura di Monia Cillara

Dalle ore 17:00: “Sos maharrones curzos” - Preparazione e lavorazione della pasta fresca, a cura di Piera Daga

Dalle ore 17:00 alle ore 18:00: Escursione “Tramonto con vista sul lago”, dal monte Loiloi, a cura di “Barbagia No Limits”

Parco comunale di Puddis





Foto Archivio Comune di Lodine - Luca Mureddu

Mostre ed esposizioni

- "I maschi di Lodine" - Installazione itinerante con fotografie di grandi artisti sardi per le vie del paese
- "Su harrasehare lodinesu" - Carnevale e tradizioni lodinesi, a cura dell'associazione culturale Sa Teula
Salone Frigiolini
- "Ceramiche artistiche", a cura di Giovanni Congiu | **Salone Frigiolini**
- "Rispetto del territorio e valorizzazione del patrimonio ambientale", a cura del Corpo Forestale e di Vigilanza Ambientale al servizio dell'Ambiente
Salone Frigiolini
- "Sa Teula", a cura di Monia Cillara
Ex Scuole Elementari
- "Paramenti e oggetti sacri antichi"
Chiesa di San Giorgio
- "Codex Sardinia", a cura di Umberto Fara
- "I tappeti di Nule", a cura di Loredana Pinna | **Centro polifunzionale Giulio Mulas**
- "Lodine, tra cultura e territorio" - Video proiezione | **Centro polifunzionale**

- "October Color"
- Fotografie di Francesco Mereu (in arte SiesKo Fotografo) | **Lungo V.le San Giorgio**
- "Magia e devozione del gioiello sardo"
Percorso espositivo di monili tradizionali settecenteschi, ottocenteschi e del primo Novecento, a cura di Agostino Basile. Il racconto del gioiello sardo sospeso tra ornamento, fede e magia. Una mostra suggestiva alla scoperta dei capolavori dei maestri artigiani orafi del passato:
 - "Sacro e Profano" – I reperti di oreficeria tradizionale della famiglia di Monsignor Pier Raimondo Calvisi (per gentile concessione della nipote Prof.ssa Raimonda Calvisi);
 - "In sa fidi e in sa vida" – Monili e oggetti della fede, a cura di Ignazio Sanna Fancello;
 - "Coronas e testales, prendas, allèrios e ispurgadentes" – Il trionfo della bellezza.

Sala Consiliare, Comune di Lodine





Foto Archivio Comune di Lodine - Luca Mureddu

Saturday 25 november

From 10:30 am: "I Serrandales a Lodine" - Urban art workshop

From 3:00 pm to 7:00 pm:

Traditional dances and songs among the 'Cortes' and the village streets (Accordion: Paride Peddio, Mariantonietta Bosu, Carlo Boeddu and Paolo Canu; Vocals: Valeria Daga and Carlo Crisponi)

From 3:30 pm: "Corrias e pane fresa" - Making of traditional bread of Lodine, by Maria Delogu and Rosanna Pira

From 7:00 pm: Traditional music and dances with Fabio Calzia, Julien Cartonnet, Pierpaolo Vacca and Giuseppe Cillara Quartet

From 9:00 pm: Live music with "Patrick and The Crazy Slivers" followed by Dj Palitrottu

Pizza Sant'Antonio

Sunday 26 November

From 10:30 am to 3:30 pm:

"Gioca a Lodine con Olympias" Traditional games of Sardinia for

0 to 100 years old children, by Olympias

From 11:00 am: Travelling concert among the cortes and streets of the village by Tenores di Lodine

From 12:00 pm to 3:00 pm: "Su cohone in sappa" - Making of traditional sweet of Lodine, by Anna Crisponi

From 12:00 pm to 1:30 pm: Hicking "Panorama sul lago e Gennargentu", curated by "Barbagia No Limits" **Parco Comunale Puddis**

From 2:00 pm: "Ammaniande po sas priorissas e sas animas: sos sonadores in Lodine", curated by "Abba Terra, Manos - Sas harrelas de sa teula"

From 3:00 pm to 7:00 pm: Twenty couples in traditional dress will parade through the streets of the village toward Piazza Sant'Antonio where a big Ballu Tundu will take place, accompanied by the 'DilliriBois' group

From 3:30 pm: "Cohone in fozza e costeddas" Making of traditional bread of Lodine, by Maria Delogu and Rosanna Pira



Both days

10:00 am: Opening of the “Cortes”

From 10:00 am to 11:30 am and from 2:00 pm to 4:00 pm: Excursions with visits to archaeological sites in the Lodine area, organised by 'Barbagia No Limits'.

From 10:30 am: “Urriande su hasu” Making of *seadas*, by pastificio “Sorrodanza” of Francesca Sedda

From 11:00 am:

- Guided tour of the San Giorgio Church and of “Paramenti e oggetti sacri antichi” installation
- “Le api e la lavorazione del miele: arnia didattica”, curated by Angelo Mureddu

From 11:30 am:

- Making of almonds ravioli, curated by Il Galeone of Antonio Delogu
- “Su harrasehare lodinesu” - Creation of the carnival mask with Giovanni Demelas, by Ass.ne Culturale Sa Teula



From 12:00 pm:

- “Sa huffettura” - Preparation of a typical Lodine wedding cake by Regina Crisponi and Maria Demelas
- Chocolate workshop by Fausto Mascia

From 12:30 pm: Carpet weaving technique, hand loom work, by Loredana Pinna

From 3:00 pm: Cheese-making demonstration by F.lli Sedda

From 4:00 pm: Techniques for working and making handcrafted tiles with a guided tour of the 'Sa Teula' exhibition by Monia Cillara

From 5:00 pm: “Sos maharrones curzos” -Preparing and processing fresh pasta, by Piera Daga

From 5:00 pm to 6:00 pm: Excursion “Tramonto con vista sul lago”, from Mount Loioi, curated by “Barbagia No Limits”

Parco comunale di Puddis





Foto Archivio Comune di Lodine - Luca Mafreddu

Shows and exhibits

- "I maschi di Lodine" - Travelling installation with photographs of great Sardinian artists through the streets of the village
- "Su harrasehare lodinesu" - Carnival and traditions of Lodi, by the Sa Teula cultural association | **Salone Frigiolini**
- "Ceramiche artistiche", curated by Giovanni Congiu | **Salone Frigiolini**
- "Rispetto del territorio e valorizzazione del patrimonio ambientale", by Corpo Forestale e di Vigilanza Ambientale al servizio dell'Ambiente | **Salone Frigiolini**
- "Sa Teula", by Monia Cillara

Ex Scuole Elementari

- "Paramenti e oggetti sacri antichi"
- ### Chiesa di San Giorgio
- "Codex Sardinia", by Umberto Fara
 - "I tappeti di Nule", by Loredana Pinna
- ### Centro polifunzionale Giulio Mulas
- "Lodine, tra cultura e territorio" - Video projection | **Centro polifunzionale Giulio Mulas**

- "October Color"
- Photographies by Francesco Mereu (a.k.a. SiesKo Fotografo) | **Lungo V.le San Giorgio**
- "Magia e devozione del gioiello sardo"
An exhibition of traditional jewellery from the 18th, 19th and early 20th centuries, curated by Agostino Basile. The tale of Sardinian jewellery suspended between ornament, faith and magic. An evocative exhibition to discover the masterpieces of the master goldsmiths of the past:
 - "Sacro e Profano" – Exhibit of traditional goldsmithing from the family of Monsignor Pier Raimondo Calvisi (courtesy of his granddaughter Prof. Raimonda Calvisi);
 - "In sa fidi e in sa vida" – Jewellery and objects of faith, curated by Ignazio Sanna Fancello;
 - "Coronas e testales, prendas, allèrios e ispurgadentes" – A triumph of beauty.

Sala Consiliare, Comune di Lodine

Il Cuore dell'ospitalità

Autunno in Barbagia

2 Settembre - 17 Dicembre 2023



SETTEMBRE

2/3 Bitti
9/10 Oliena
16/17 Sarule, Teti
23/24 Austis, Orani
30 e 1° Ott. Dorgali, Lula, Orotelli

OTTOBRE

30 Sett. e 1° Dorgali, Lula, Orotelli
7/8 Gavoi, Lolllove, Tonara
14/15 Meana Sardo, Onani, Orgosolo
21/22 Belvi, Ottana, Sorgono
28/29 Aritzo, Olzai

NOVEMBRE

1/2/3/4/5 Desulo
3/4/5 Mamojada
4/5 Ovodda
11/12 Nuoro, Tiana
18/19 Atzara
25/26 Lodine, Ollolai

DICEMBRE

2/3 Gadoni, Oniferi
8/9/10 Fonni
9/10 Ortueri
16/17 Orune

